

# DENEME

## Sınav

ŞİMDİ GÜCÜNÜ ARTTIRMA ZAMANI



10. SINIF

T.C. KİMLİK NUMARASI													
ADI													
SOYADI													
SALON NO.									SIRA NO.				

### ADAYIN DİKKATİNE!

#### SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı soru kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Size verilen kitapçık türünü cevap kağıdınızın ilgili bölümüne sınav başlangıcında işaretleyiniz. Aksi takdirde sınav sonuçlarınıza ulaşmakta sorunlar yaşayabileceğinizi unutmayınız.
3. Cevap kağıdınızdaki tüm alanları kurşun kalem kullanarak ve kutucukların dışına taşırmadan belirgin olarak işaretleyiniz.
4. Bu sınav için verilen cevaplama süresi 135 dakikadır.

Adayın İmzası

## TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

1. Bu testte 30 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bir türküyü söylemeye (düşündüğümü ve bildi-  
I  
ğimi sözle anlatmaya) başladığımda kara ka-  
lemle rastgele (gelişigüzel) resimler çizili bir kâ-  
II  
ğıt gibi buruşturup attığım yaşam arzusu ve  
ümit, yeniden doğrultuyorsa başını ve efkâr  
III  
(tasa) denen o vazgeçilmez fırtına dağılmaya  
IV  
(yavaş yavaş kaybolmaya) başlıyorsa üstüm-  
den, türkünün gücü ve yüreğini tasvir etme kabi-  
liyeti asla küçümsenemez (değersiz görülemez)  
V  
demektir.

**Bu parçadaki numaralanmış sözlerden han-  
gisi parantez içinde verilen anlamıyla uyuş-  
mamaktadır?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Sanatçılar; yaşadıklarını, duyumsadıklarını, kendi ümit ve hayallerini anlatsalar, aradaki o zalim perdeyi kaldırıp kendi sesleriyle konuşsa-  
lar... Kendilerinin çok önemli, yüce şeyler söy-  
leyen bir yazar olduğunu kanıtlama çabasından vazgeçseler her şey daha güzel olacak. O za-  
man okurun karşısına makyajsız çıkarak kendi-  
lerini daha sevimli kılacak, bence herkese daha sıcak gelecekler. Okurdan uzak duran yazar-  
ları ben, başkasının sesiyle konuşan insanlara benzetiyorum. İçten olanlar, pervasız duranlar,  
yazdıklarına hayatın rengini ve sıcaklığını ka-  
tabilenler, zaman önünde yıpranmadan dura-  
bilirler ve evrenseli kendi ruhlarına çekebilmeyi  
başarabilirler.

**Aşağıdakilerden hangisi bu parçada geçen  
altı çizili sözlerden herhangi biriyle ilişkilene-  
dirilemez?**

- A) Gerçek yaşamın samimiyetiyle konuşmak  
B) Ulusal değerlere sahip çıkmak  
C) Olduğu gibi görünmek  
D) Özgün olmak  
E) Zamanın yıkıcılığına karşı direnebilmek

3. Ursula K. Le Guin; kuşkusuz, çağımıza iz bırakan önemli, özgür ve özgün yazarlardan biri. İnsanlığa ve toplumlara yepyeni düşünce ve düşüfukları açması ve özgür bir dünyayı amaçlamasıyla okuru derinden etkileyen, onun farklı düşüfukler ve tasarımlar oluşturmasını sağlayan, bir anlamda “yaratıcı okurlar yaratan”, sıra dışı bir yazar. Ursula K. Le Guin adını her duyduğumda aklıma önce düşüfuklerle genişleyen bir evren, özgür hayal ülkeleri, yepyeni hayat tasarımları, ütopyalar ve fantazyanın binbir rengi geliyor.

**Bu parçayla ilgili,**

- I. Öznel cümleler kullanılmıştır.
- II. Dolaylı anlatım örneklenmiştir.
- III. Olumlu eleştirilere yer verilmiştir.

**yargılarından hangileri söylenemez?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II  
C) I ve II D) I ve III  
E) II ve III

4. (I) Fren sistemi, motorlu taşıtın yavaşlamasını ve durmasını sağlayan düzenek. (II) Yokuş aşağı inen taşıtın hız kazanmasını önlemek, duran taşıtın bu durumunu sürdürmek üzere de kullanılır. (III) Fren sistemi, taşıttaki kinetik enerjiyi sürtünme yoluyla ısı enerjisine çevirerek taşıtın durmasını veya yavaşlamasını sağlar. (IV) Aracı durduran frenleme kuvveti genellikle teker lastiği ile lastiğin üzerinde döndüğü zemin arasındaki bağlantıdan doğar. (V) Frenleme kuvvetine hava direnci, yokuş direnci, sürtünme direnci gibi kuvvetlerin etkisi de vardır.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede, fren sisteminin ne olduğu söylenmiştir.  
B) II. cümlede, fren sisteminin ne işe yaradığı söylenmiştir.  
C) III. cümlede, fren sisteminin amaçları sıralanmıştır.  
D) IV. cümlede, fren sisteminin hangi kuvvetle ortaya çıktığından bahsedilmiştir.  
E) V. cümlede, sisteme etki eden kuvvetler sıralanmıştır.



5. Vinyet; bir kitapta veya el yazmasında dekorasyon, metnin başında veya sonunda küçük bir çizim veya süslemedir. Grafik tasarımda resimlere bir çerçeve olsun diye verilen eşsiz bir form gibi de bilinir. Resmin kenarları düz çizgisel (doğru) olmaktan ziyade, benzersiz bir taslağa sahip dekoratif resimlerle örtülüdür. Bu, vinyet görüntüsünün kenarlarının doğrusal olmayan veya bazen bir maske ile yumuşatılmış olmasına genellikle ekranın tanıtıldığı “karanlık oda işlemi”nde objektifin fotoğraf alanında kullanılmasına benzer. Oval bir vinyet muhtemelen en yaygın örnektir. Aslında bir vinyet, asma yaprağı ve dalları olan bir tasarımdır. Bu terim, kenar boşluğu olmayan küçük bir süsleme için de kullanıldı, aksi takdirde başlık sayfası, baş parçası veya kuyruk parçası gibi boş bir alan olmuştur.

**Bu parçada;**

- I. açıklayıcı,
- II. tartışmacı,
- III. betimleyici,
- IV. öyküleyici

**anlatım biçimlerinin hangilerinden yararlanılmıştır?**

- A) I ve II      **B) I ve III**      C) I ve IV  
D) II ve III      E) III ve IV

6. Topluma “yukarıdan” değil “içeriden” bakan bir hikâyecisi Mustafa Kutlu. Anadolu insanının ruhunu okuyan, sokağın nabzını dinleyen bir yazar. Bu yüzden “sokaktaki” adamın hülyalarını, çaresizliğini, küçük mutluluklarını, köyden kente göçün açtığı yaraları kimse onun kadar sahici anlatamıyor. *Rüzgârlı Pazar*, her sonbahar okumaya alışık olduğumuz hikâyelerinin sonuncusu. Yine o bildiğimiz, duru, akıp giden, fazlalıklarını çoktan bırakmış, aydınlık dil... O rahat, şakacı üslup... Mustafa Kutlu, artık hikâyeciliğini getirdiği yerde tek başına duruyor ve dilini gün geçtikçe yalınlaştırıyor.

**Bu parçadan hareketle söz edilen yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?**

- A) Toplumsal olaylara gerçekçi bir bakış açısıyla yaklaştığına  
B) Hikâyelerini yılın belirli dönemlerinde okuyucusuyla buluşturduğuna  
C) Hikâye türünde kendine ait bir üslubunun olduğuna  
**D) *Rüzgârlı Pazar* adlı kitabının okuyucular tarafından büyük ilgi gördüğüne**  
E) Eserlerinde gereksiz kelimelere yer vermeyip sade bir dil kullandığına

7. İnsanoğlu, en az 300 yıldan beri Jüpiter’in Dev Kırmızı Nokta’sını teleskoplarıyla izlemektedir. Voyager ve Galileo uyduları, bu 16.000 kilometrelik fırtınanın nedenlerinin anlamak konusunda bize epeyce fayda sağladı ama asıl sebep hâlâ gizemini koruyor. NASA’nın yolladığı Juno uzay aracı, çok yakında bu şiddetli fırtınaya daha önce yaklaşan uzay araçlarından daha yakına gidecek. Umarız fırtınanın altında yatan gizemlerden bir kısmını çözmeyi başarır.

**Bu parçadan,**

- I. Jüpiter’de meydana gelen fırtına ile ilgili daha önce de bazı çalışmalar yapılmıştır.
- II. Dev Kırmızı Nokta, uzun zamandır gözlenmektedir.
- III. Juno uzay aracından önceki araçların sunduğu bilgiler hep yetersiz olmuştur.

**yargılarından hangilerine ulaşılamaz?**

- A) Yalnız I      **B) Yalnız III**      C) I ve II  
D) I ve III      E) II ve III

8. (I) Yaklaşık 13 bin yıl kadar önce iklim, dünyanın pek çok bölgesinde kısa bir süreliğine soğumuştur, özellikle de Kuzey Yarımküre’de. (II) Bu durumu ise Grönland’dan çıkarılan buz çekirdeklerinden ve dünya çapındaki okyanuslardan elde edilen bulgularla biliyoruz. (III) Çeşitli bitkilerden gelen polen tanecikleri de bu soğuk dönem hakkında bize bir şeyler söylüyor. (IV) Tarih öncesi iklimler üzerinde çalışanlar, son Buzul Çağı’ndan sonra meydana gelen ısınma gidişatının kesildiği döneme “Genç Diyas” adını veriyorlar. (V) Bu terim, ismini bir kır çiçeği olan diyas octopetaladan alıyor. (VI) Soğuk koşullara dayanabilen bu çiçek, 12 800 yıl önce Avrupa’nın bazı bölgelerinde yaygınmış.

**Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?**

- A) II B) III **C) IV** D) V E) VI

9. (I) Çikolata, 16. yüzyıla kadar sadece Orta Amerika’da bulunuyordu ve bugünkü bildiğimiz hâlden oldukça farklıydı. (II) Milattan önce 1900’lere kadar gittiğimizde o bölgenin yerlileri kakao ağaçlarından topladıkları çekirdekleri nasıl hazırlayacaklarını biliyorlardı. (III) Daniel Peter adındaki İsveçli bir çikolatacı, karışıma süt tozu ekledi (1875) ve bugünkü sütlü çikolatayı icat etmiş oldu. (IV) O döneme ait en erken bulgular, kakao çekirdeklerinin öğütülüp mısır unu ve pul biberle harmanlanan bir içeceğe dönüştürüldüğünü gösteriyor. (V) Bu, bizim bildiğimiz sıcak çikolatadan biraz farklı: Acı, canlandırıcı, köpürtülerek yapılan bir karışım.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?**

- A) I B) II **C) III** D) IV E) V

10. Tanzimat Dönemi edebiyat açısından zor bir dönemdir. Zorluğu, sanatçıların her şeyin ilkiyle karşılaşmış olmasından gelir. Şair ve yazarlar, bu belirsizlik ortamında dil konusunda da el yordamıyla, kendi yollarını bulmaya çalışmışlardır. Bu yüzden yerleşik bir dil anlayışının olduğu söylenemez. Her şair, dil konusunda kendi başına bir şeyler yapmayı denemiştir. Şinasi’nin şiir dilinde yapmak istediği bir evrimdi. Namık Kemal; hitabete, haykırmaya yöneldi. Abdülhak Hamit ise yeni duygu ve düşüncelerin peşine düştü. Recaizade Mahmut Ekrem dili kuru ve niteliksiz bir düzeye getirdi. Muallim Naci ise dildeki bu düşüşe karşı dili ve ahengi savundu.

**Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) Tanzimat Dönemi’nde şairler eserlerinde farklı farklı konulara değinmişler ve konusal bir birlik içinde olmamışlardır.
- B) Şairler dil anlayışları konusunda Tanzimat Dönemi’nde birlik içinde olmuşlar ve eserlerinde aynı dil anlayışını yansıtmışlardır.
- C) Tanzimat Dönemi sanatçıları her ne kadar farklı edebî çalışmalar yapsa da hepsinin ortak noktası değişime öncülük etmeleridir.**
- D) Tanzimat Dönemi’nde yazarlar ürettikleri eserlerde bir bütünlük içinde yenilikler yapmaya uğraşmışlardır.
- E) Türk edebiyatına birçok türün girdiği Tanzimat Dönemi’nde yazarlar eserlerinin üsluplarını bilinçli ve ortakça belirlemişlerdir.

## Türk Dili ve Edebiyatı

## 11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yoktur?

- A) Serin, pembe bir yaz şafağı söküyor usulca; birazdan herşey yeniden başlayacak.
- B) Kışa doğru ürkek adımlarla ilerliyoruz; kış ya, içimiz de hep bir kar beklentisi...
- C) Yağmurun şarkısını anlamak tertemiz bir yürek, dupduru bir akıl ister.**
- D) Upuzun, bereketli ve tadı damağınızda kalan kış gecelerini hatırlamakda zorlanmazsınız.
- E) Küçük bir çocuktum ve kahveye âşıktım, akşam yemeğinden sonra her zaman Türk Kahvesi içilirdi.

12. Tarih içinde sinema ve edebiyat ilişkisi, sinema ile diğer sanatlar arasındaki ilişkinin en kayda değer, en yaygın biçimlerinden biridir. Hem sinema dilinin oluşumunda hemde gelişiminde edebiyatın, özellikle romanın etkisi büyük olmuş; uyarlamalar içinde roman en önemli yeri tutmuştur. Türk Edebiyatı'nda da durum böyledir. Edebiyat da özellikle biçimsel özellikler açısından sinemanın anlatım olanaklarından faydalanmıştır. Ancak bu karşılıklı ilişkinin değerlendirilmesinde yazınsal metne sadakade dayalı geleneksel uyarlama anlayışı ölçüt olarak alınmış, bu doğrultuda bu ilişkiye ve uyarlamalara genellikle olumsuz bir bakış hâkim olmuştur. Günümüzde son derece merkezî bir yerde duran uyarlamalara dair ikili karşıtlıkların sınırlılıklarına dayanmayan ve daha geniş bir yorumlama alanı sunan bir yaklaşıma gereksinim var.

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisi ile ilgili bir yazım yanlışı yapılmamıştır?**

- A) Düzeltme işaretinin kullanılmaması**
- B) Ünsüz yumuşamasının yanlış uygulanması
- C) Büyük harflerin yazımı
- D) "de" bağlacının yazımı
- E) Ünlü düşmesi kuralına uyulmaması

## 13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin yazımı ile ilgili yanlışlık yapılmıştır?

- A) İran'dan gelen ünlü müzik grubunu Vali bugün kabul etti.
- B) Saat beşte Bardacık Sokak'ta buluşacakmış abisiyle.
- C) Şiirlerini genelde Kirpi dergisinde yayımlıyor ünlü yazar.
- D) Günümüzün en hırçın kedisi olarak Van kedisi seçilmiş.
- E) Biz Dünyadan ayrı yaşarken Dünya epey değişmiş.**

14. Tam da salatalar kitabımı yazıyordum, ballandıra ballandıra Fransa'da yapmayı öğrendiğim, öğrenmesi de yapması da kolay değildi, salataları anlatıyordum. Loire Vadisi'nin turizm otoritesinin daveti üzerine on altı yabancı gazeteci ve yazardan biri olarak Loire'a gittim. Bu geziyi düzenlemelerinin amacı, bölgedeki ünlü aşçıları ve şatoları ile şato otellerini tanıtmaktı.

**Bu parçadaki virgüllerin kullanımıyla ilgili,**

- I. Yüklemden uzak düşmüş özneyi göstermek için kullanılmıştır.
- II. Tırnak içine alınmayan alıntılarının sonuna konmuştur.
- III. Sıralı cümleleri ayırmak için kullanılmıştır.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II
- D) I ve III**      E) I, II ve III

15. Datça ( ) tarihi boyunca merkezinde Marmaris, Bodrum gibi değerli limanların bulunduğu bir su yolunun önemli uğraklarından. Bu süreçte değişmeyen tek şey oldu ( ) insanlardan gördüğü ilgi ( ) Datça ( ) yeşil ve mavinin en güzel tonlarına sahip bir coğrafya harikası ( )

**Bu parçada parantezle belirtilen yerlerden herhangi birine aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi getirilemez?**

- A) İki nokta (:) B) Virgül (,)  
C) Noktalı virgül (;) D) Nokta (.)  
**E) Üç nokta (...)**

16. (I) Derleme; halk edebiyatı ürünlerini belli bir zamanda, belli bir yerde, belli yöntemlerle, genellikle halk bilimciler tarafından, kaynak kişilerden, sözlü veya yazılı olarak kaydetme işidir. (II) Derlemeyi yapan kişi, "Neyi, neden, ne zaman ve nasıl derleyeceğim" sorularını kendine sormalı ve bir çalışma planı hazırlamalıdır. (III) Konunun kapsamını belirleyen derlemeci, derlemeyi nerede yapacağına karar vermelidir. (IV) Tercih edilen yöntem, derlemenin doğal ortamda yapılmasıdır. (V) Kaynak seçilen kişiler ise ya halk edebiyatına ilgi duyan ya da bu ürünleri ortaya koyan kişilerdir.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir noktalama yanlışı yapılmıştır?**

- A) I **B) II** C) III D) IV E) V

17. Nasıl da hızlanmıştı. Hiçbir şey onun dışarı çıkmasına engel olamazdı. Bir an düşündü. Çıkmalı mıydı acaba? Aniden başlayan kar onu bu tedirginliğe itmişti.

— Ben çıkarım, dedi Ahmet Bey, kendine güvenle.

Çocukluğundan beri hiçbir şeyden korkmazdı.

— Bilirim, dedi kadın gözlüğünü takarken bir karar vermeyegör, seni tutabilene aşk olsun!

Yarı sitem, yarı hüznü vardı söyleyişinde. Ağırbaşlı, hanım hanımcık bir kadın olagelmisti hep. Masadaki gazetelerden birini alırken, kocasına gözlüklerinin üstünden bakıp sordu:

— Bugün çalışmayacak mısın?

— Çalışacağım tabii.

**Bu parça ile ilgili,**

- I. Diyalog tekniği kullanılmıştır.  
II. Kişiler ağız özelliğine göre konuşturulmuştur.  
III. Toplumsal bir çatışmaya yer verilmiştir.

**yorumlarından hangileri yapılamaz?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III  
D) I ve II **E) II ve III**

18. Bunlardan biri, en öndeki, kaşlarının üstüne doğru düşmüş siyah, uzun fesi, küçük bıyıklarının altında yayık ve gergin duran ağızla küstah çehreli kısa, cılız bir adamdı. Haşın ve büyük burnunun iki tarafından -insana sırtı parlak, muzır iki siyah böcek hissini veren- şerir bakışlı küçük, müteharrik gözleri vardı. Diğerince uzun, sarışın bir genç, âdeta bir çocuktü. En öndeki, akı çok, hacet, patlak gözleri, vahşî, korkunç bıyıklarıyla yeniçeri sîmalı, bir dev yavrusuydu.

**Yakup Kadri Karaosmanoğlu'ndan alınan bu parçada;**

I. mekân,

II. kişi,

III. zaman

**unsurlarından hangilerine yer verilmiştir?**

- A) Yalnız I **B) Yalnız II** C) I ve II  
D) I ve III E) I, II ve III



19. Hak Teâla'ya Deli Dumrul'un sözü hoş geldi. Azrail'e emreyledi: "Deli Dumrul'un babasının anasının canını al, o iki helâlliye yüz kırk yıl ömür verdim." dedi. Azrail de babasının anasının derhal canını aldı. Deli Dumrul yüz kırk yıl daha eşi ile ömür sürdü.

Dedem Korkut gelip destan söyledi, deyiş dedi:

"Bu destan Deli Dumrul'un olsun, benden sonra alp ozanlar söylesin, alnı açık cömert erenler dinlesin" dedi.

Dua edeyim hanım:

Yerli kara dağların yıkılmasın.

Gölgeli koca ağacın kesilmesin.

Taşkın akan güzel suyun kurumasın.

— Kadir Tanrı seni namerde muhtaç etmesin.

Ak alnında beş kelime dua kıldık, olsun kabul.

Derlesin toplasın

Günahımızı adı güzel Muhammed'e bağışlasın hanım hey!...

**Bu parçadan hareketle, Dede Korkut Hikâyeleri ile ilgili,**

- I. Dinî unsurlara yer verilmiştir.
- II. Nazım-nesir karışık kaleme alınmıştır.
- III. Olağanüstü unsurlara yer verilmiştir.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) I ve III      **E) I, II ve III**

20. **Dede Korkut Hikâyeleri ile ilgili,**

- Oğuz Türklerinin bilinen en eski destansı hikâyeleridir.
- Hikâyeler hiçbir ortaklık barındırmayan birbirinden bağımsız metinlerdir.
- Hikâyelerin Dede Korkut tarafından yazıya geçirildiği düşünülmektedir.
- Türklerin o dönemki yaşayışları, gelenekleri hakkında bilgiler verir.

**cümlelerinin "Doğru (D)-Yanlış (Y)" olarak sıralaması aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

- A) D - Y - D - D      B) D - Y - Y - Y  
C) Y - D - D - D      D) D - D - Y - D  
**E) D - Y - Y - D**

21. Bu sırada Oğuz erenleri alay alay geldi. Gümbür gümbür davullar çalındı. Kazan gördü ki askerin önünce bir ak boz atlı, ak sancaklı, üzeri sağlam demir giyimli, Oğuz'un önünce geldi, çadırını diktirdi, saf bağladı durdu. Onun ardınca Kara Göne geldi, saf bağladı durdu. Hemen burada Kazan atı meydana sürdü, hasım, diledi. Boz atlı Beyrek at tepti meydana girdi. Kazan burada söylemiş, görelim ne söylemiş:

Der:

Kalkıp yerinden doğrulan yiğit ne yiğitsin

Yapısı sağlam demir giyimini giyen yiğit ne yiğitsin

Adın nedir yiğit söyle bana

dedi. Beyrek burada söylemiş, der:

Parasarin Bayburt Hisarından fırlayıp uçan

Adaklısını başkaları alırken çekip alan

Pay Püre Han oğlu Bamsı Beyrek bana derler

**Biçim ve içerik özellikleri dikkate alındığında bu parçanın aşağıdaki eserlerin hangisinden alındığı söylenebilir?**

- A) Kutadgu Bilig  
B) Hayber Kalesi Cengi  
C) Manas Destanı  
**D) Dede Korkut Hikâyeleri**  
E) Leyla vü Mecnun

**22. Halk hikâyesi ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?**

- A) Halkın ortak malı olup, göçebe hayattan yerleşik hayata geçişin ilk örneklerindendir.
- B) Tarihî gelişiminde dinin ve tarihî olayların etkisi vardır.
- C) Metinlerde, kalıplaşmış anlatım ifadeleri vardır.
- D) Genellikle meddahlar ve âşıklar tarafından anlatılır, ezgi ve şiir iç içerir.
- E) Halkın gerçek yaşamını aktarır, kurmaca değildir.**

**23.** Destandan ---- pek çok şey miras kalmıştır ancak bu iki türün içerik, yapı, anlatıcı ve dinleyici dinamikleri açısından kesişen ve ayrılan bazı hususiyetleri vardır. Her iki türde de anlatı saz ve ezgi eşliğinde nakledilir. Her iki türde de anlatıcı anlatısını jestler ve taklitlerle pekiştirir. Bu tutum aynı zamanda anlatıcı ile dinleyici arasında olumlu bir bağ oluşturur. Her iki türe ait anlatılar da büyük boyutludurlar. Her iki türün anlatıcıları da bir çiraklık döneminden geçerler. Diğer taraftan bu iki önemli türün birbirlerinden ayrılan yönleri de vardır ki bunlar bilhassa anlatıların içeriğe dayalı boyutlarıyla ilgilidir. Destanlarda başkahraman, toplumun tamamını temsil eder. İçinden çıktığı toplum adına düşmanla savaşan başkahramanın bu mücadeleleri insan veya insan dışı varlıklarla olabilir. Buna karşılık diğer türün başkahramanı mücadelesini toplum içi bireylere ya da tabakalara karşı verir.

**Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) masala
- B) mesneviye
- C) romana
- D) efsaneye
- E) halk hikâyesine**

- 24.**
- Bir zamanlar, bir ülkenin padişahının ve vezirinin çocukları olmuyormuş. Bir derviş bir elmayı ikiye bölüp onlara verir. Padişahın bir kızı, vezirin de bir oğlu olur. Erkeğe Tahir, kıza Zühre adını verirler. Birbirlerine âşık olan gençlerin evliliğine Tahir'in annesi karşı çıkar. Tahir ile Zühre birbirlerine kavuşmadan ölürler.
  - İsfahan padişahı ve onun "Keşiş" diye hitap ettiği bir yardımcısı vardır. İkisinin de çocukları olmuyormuş. Bir gün bir dervişle karşılaşır. Derviş onlara ikiye bölerek bir elma verir. Dokuz ay sonra Padişah'ın bir oğlu, Keşiş'in de bir kızı olur. Oğlana Kerem, kıza Aslı adı verilir. Gençler birbirine âşık olur. Ancak Aslı'nın ailesi din farkı nedeniyle gençlerin evlenmesini istemez ve diyar diyar gezerler. Kerem de onları takip eder. Kerem ile Aslı birbirlerine kavuşamaz ancak külleri birbirine kavuşur.

**İki farklı halk hikâyesinin özetinin verildiği bu parçalardan hareketle halk hikâyeleri ile ilgili,**

- I. Farklı hikâyelerde aynı motiflere yer verilebilir.
- II. Hikâyelerin tümü kötü sonla biter.
- III. Hikâyelerde yer yer olağanüstülüklere rastlanır.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III**

**25. Cenkenamelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**

- A) Hz. Ali, atı Düldül ve kılıcı Zülfikâr ile birliktedir.
- B) Hz. Ali'nin hayatı, kerametleri ve kahramanlıklarına yer verilir.
- C) Yalnızca manzum biçimde kaleme alınır.**
- D) Hz. Ali ile birlikte pek çok sahabe de hikâyelerde yer almaktadır.
- E) 13. yy.dan itibaren tercüme ve adaptasyon yoluyla Türk edebiyatına girmiştir.



## Türk Dili ve Edebiyatı

26. Aşağıdakilerden hangisi bir mesneviden alınmış olabilir?

- A) Bimar tenim nergis-i mestin eleminden  
Hunin ciğerim la'l-i dūr-efşanın içindir
- ☒ B) Açıldı her şükûfe şâd u handân  
Dehân-ı gülde jale oldu dendân
- C) Bu visale yuhu ahvali demek mümkün idi  
Eğer olsaydı yuhu dide-i giryanımıza
- D) Za'fı tâli mân-i tevfiğ olur her nice kim  
İltifâtın ârzû-mend-i visâl eyler meni
- E) Eşcar-ı bağ hırka-ı tecride girdiler  
Bad-ı hazan çemen el aldı çenardan

27. Her birisi bir nigâra urgun  
Şemşîr gibi dehânı pūr-hûn

Erzâkları belâ-yı nâgâh  
Âteş yağar üstlerine her gâh

Ekdikleri dâne-i şirâre  
Biçdikleri kalb-i pâre pâre

**Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Aruzun kısa bir kalıbıyla yazılmıştır.
- ☒ B) Konu bütünlüğü yoktur.
- C) Beyit nazım birimi kullanılmıştır.
- D) Uyak düzeni aa-bb-cc biçimindedir.
- E) Dili ağırdır.

28. I. Şinasi  
II. Namık Kemal  
III. Samipaşazade Sezai  
IV. Ahmet Mithat Efendi

**Numaralanmış yazarlardan hangileri Tanzimat Dönemi'nde hikâye yazan sanatçılardan değildir?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      ☒ C) I ve II  
D) I ve IV      E) I, III ve IV

29. (I) Mesneviler, klasik Türk şiirinde beyitlerle kurulan nazım biçimi; halk hikâyeleri nazım-nesir karışık ürünlerdir. (II) Halk hikâyeleri ve mesneviler günümüzdeki hikâye ve romanın yerini tutar. (III) Mesneviler, İran edebiyatından Türk edebiyatına geçmiştir, halk hikâyelerinde ise ulusal unsurlar daha belirgindir. (IV) Mesnevilerde aşk, tasavvuf; halk hikâyelerinde aşk ve kahramanlık konusu işlenir. (V) Halk hikâyeleri de mesneviler de yalnızca gerçeküstü unsurlarla kurulur.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir bilgi yanlışlığı yapılmıştır?**

- A) I      B) II      C) III      D) IV      ☒ E) V

30. Bu zat ağzından çıkan lâkırdıyı kalemiyle yazmaya ve yazdığı şeyi muhatabına anlatmaya muktedir. İşte kitabeti şundan ibaret. Şairlik hususuna gelince kendisi bütün bütün yeni bir fikre sapmış ve "bence şair demek sahib-i şuur demektir" diye nazarını eşyanın yalnız kaba bir görüntüsüne hasretmeyerek dakayık-ı ahvaline takarrüp edebilmeyi dahi lâzım görüp her kim mevcudatı nazar-ı dikkatle muayene ve dakayık-ı ahvalini dahi müşahede eder ise ona şair demekte bulunmuş idi. İşte şiiri de bundan ibaret idi.

**Ahmet Mithat Efendi'nin bir öyküsünden alınan bu parça için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Hem uzun hem de kısa cümleler kullanılmıştır.
- ☒ B) İnsanın iç dünyasına yönelmiştir.
- C) Dil oldukça ağır ve süslüdür.
- D) Üçüncü kişili anlatıcı kullanılmıştır.
- E) Tanzimat Dönemi'ne ait bir metinden alınmıştır.

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI TESTİ BİTTİ.  
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.**

## SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-10), Coğrafya (11-20), Felsefe (21-25), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (26-30) alanlarına ait toplam 30 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. 1081'de kurulduktan sonra kırk parçalık döneme ile Midilli, Sakız, Sisam ve Rodos gibi önemli adaları fetheden, Türk Deniz Kuvvetlerinin temellerini atan beylik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Candaroğulları  
☒ B) Çaka  
 C) Karesioğlu  
 D) Osmanoğulları  
 E) Karamanoğulları

2. Avrupalılar, Haçlı Seferleri sırasında aydınlanma dönemi yaşayan İslam uygarlığından yararlandılar. Müslümanların daha önce Arapçaya çevirdiği Eski Yunan yapıtları ile Farabi, İbn Sina gibi Türk İslam bilginlerinin yapıtlarından çeviriler yaptılar. Bilim ve teknik alanındaki gelişmelerle ortaya çıkan pusula, barut ve kâğıdı Avrupa'ya götürdüler. Haçlılar Müslümanlardan halı, ipek, pamuklu kumaş dokumacılığını öğrendiler. Müslümanlardan öğrendikleriyle ufukları genişleyen Avrupalılar yeni arayışlara yöneldiler. Bu arayışlar önce Coğrafi Keşiflerin, ardından da Rönesans ve Reform hareketlerinin başlamasına neden oldu.

**Bu bilgilere göre Haçlı Seferlerinin;**

- I. Avrupa'nın İslam toplumundan etkilenmesi,  
 II. Avrupa'nın düşünce dünyasının gelişmesi,  
 III. Avrupa'nın İslam toplumlarıyla olan sorunlarının çözülmesi

**durumlarından hangilerini ortaya çıkardığı söylenebilir?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      ☒ C) I ve II  
 D) II ve III      E) I, II ve III

3.



**Türkiye Selçuklu Devleti'nin 1243 Köseadağ Savaşı'nda Moğollara yenilmesinden sonra Anadolu'da 1308'de oluşan siyasi durumun gösterildiği bu haritaya bakılarak,**

- I. Anadolu'da Türk siyasi birliği yoktur.  
 II. Türkiye Selçuklularının siyasi varlığı sona ermiştir.  
 III. Anadolu'nun, Türk yurdu olma özelliği zayıflamıştır.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      ☒ C) I ve II  
 D) II ve III      E) I, II ve III

4. Türkiye Selçuklularında devletin Moğol baskısıyla zayıfladığı dönemde artık vezir başta olmak üzere üst düzey devlet görevlileri, sultan tarafından değil İlhanlılar tarafından seçilmeye başlanmıştır.

**Bu durumun yaşanmasında aşağıdaki gelişmelerden hangisinin sonuçlarının etkili olduğu söylenebilir?**

- A) Yassıçemen Savaşı'nın yapılmasının  
 B) İlk Türk beyliklerinin kurulmasının  
 C) Miryokefalon Savaşı'nın yaşanmasının  
 D) Baba İshak İsyanı'nın çıkmasının  
☒ E) Köseadağ Savaşı'nın yapılmasının

5. X. yüzyıl boyunca Müslüman Araplarla, Hristiyan Bizanslılar arasında sürüp giden çatışmalar yüzünden Anadolu'nun nüfusu oldukça seyrekleşmişti. Diğer yandan Anadolu'nun Bizans tarafında kalan bölgelerinde feodal toprak düzeninin etkisiyle yerli halk ya fakirleşmiş ya da bazı bölgelerden göç etmek zorunda kalmıştı.

**Buna göre X. yüzyılda Anadolu'da;**

- I. siyasi,
- II. ekonomik,
- III. sosyal

**alanların hangilerinde sorunlar yaşandığı söylenebilir?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      **E) I, II ve III**

6. XI. yüzyılda yaşanan Türk göçlerinin;

- I. Irak,
- II. Suriye,
- III. Balkanlar

**bölgelerinden hangilerine gerçekleştiği söylenebilir?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
**D) I ve II**      E) I, II ve III

7. I. Hittin Savaşı  
II. Köseadağ Savaşı  
III. Yassıçemen Savaşı

**Yukarıdaki savaşlardan hangilerinin sonuçlarının III. Haçlı Seferi'nin düzenlenmesine neden olduğu söylenebilir?**

- A) Yalnız I**      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) I, II ve III

8. Batı dünyası Haçlı Seferlerinin asıl etkeninin dinî unsurlar olduğu kanaatindedir. Halbuki Orta Çağ Avrupa toplumunu bu seferlere zorlayan unsurlar aslında siyasi, sosyal ve ekonomik sebeplerdir.

**Buna göre Haçlı Seferlerinin aşağıdaki nedenlerinden hangisinin Batı dünyasında asıl neden olarak görüldüğü söylenebilir?**

- A) Türklerin Anadolu'ya yapmış oldukları akınlar sonrasında zor durumda kalan Bizans'ın Avrupa'dan yardım istemesi  
**B) Hristiyanların kutsal saydıkları Kudüs ve diğer kutsal bölgeleri Müslümanlardan almak istemeleri**  
C) Doğudan gelen ticaret yollarının Türklerin denetiminde olması  
D) Avrupalıların Doğu'nun zenginliklerini ele geçirmek istemeleri  
E) Türklerin Anadolu ve çevresinden uzaklaştırılmak istenmesi

9. Nedim Öğretmen tarih dersinde Danişmentliler Beyliği'nin özelliklerini sormuş ve aşağıdaki cevapları almıştır.

**Ayşe:** Sivas, Tokat, Amasya, Çankırı, Çorum ve Elbistan dolaylarında hüküm sürmüşlerdir.

**İbrahim:** 1178'te Türkiye Selçuklu Hükümdarı II. Kılıç Arslan tarafından son verilmiştir.

**Mustafa:** El-Cezeri bu dönemde yaşamış ünlü bilimgidir.

**Eylül:** Haçlı Seferlerine karşı Türkiye Selçuklu Devleti ile ittifak kurmuşlardır.

**Berkay:** Tokat'taki Yağıbasan Medresesi önemli mimari eserlerindendir.

**Buna göre Nedim Öğretmen'e yanlış cevap veren öğrenci aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Ayşe      B) İbrahim      **C) Mustafa**  
D) Eylül      E) Berkay

10. Türkiye Selçuklularının devlet teşkilatında “Reisü'l-bahr”, “Melikü's-Sevâhil” veya “Emîr-i Sevâhil” gibi ünvanlar kullanılması aşağıdaki alanların hangisinde kurum oluşturulduğunu gösterir?

- A) Sağlık B) Donanma C) Din  
D) Ticaret E) Hukuk

11. Yer yüzünü oluşturan malzemenin erime, çatlama, ufalanma ve dağılma şeklinde kimyasal ve fiziksel süreçlerle parçalanmasına “çözülme” denir.

Aşağıdakilerden hangisi çözülme sonucunda ortaya çıkan malzemenin taşınmasından sonra oluşur?

- A) Volkanik deprem  
B) Denge profili  
C) Kalıntı blok  
D) Derinlik volkanizması  
E) Tektonik göl

12. I. Afrika ve Arabistan levhaları ile Avrasya levhasının birbirine yaklaşması sonucunda, Tethys Denizi'nin tabanındaki tortul tabakalar sıkışarak yükselince Kuzey Anadolu Dağları ve Toroslar oluşmuştur.  
II. Arabistan levhasının Anadolu'ya yaklaşması ile Anadolu, fay kuşakları boyunca yer değiştirdiği için depremle oluşmaktadır.  
III. Magmanın yer kabuğunun içindeki boşluklara yükselip katılaşmasıyla Anadolu levhası toptan yükselmeye başlamıştır.

Türkiye'nin tektonik yapısıyla ilgili yukarıdaki ifadelerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III  
D) I ve II E) II ve III

13. I. Ağrı Dağı  
II. Ege Denizi  
III. Konya Ovası

Bu yer şekillerinin bulunduğu alanlarda sialin en kalından en inceye doğru sıralanışı aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) I - II - III B) I - III - II C) II - III - I  
D) III - II - I E) III - I - II

14. Aşağıdakilerden hangisi epirojenezin sonuçlarından biridir?

- A) Akarsu yataklarında taraçaların oluşması  
B) Yer kabuğunda izostatik dengenin bozulması  
C) Periyodik aralıklarla suların seviyesinin yükselmesi  
D) Lav düzlüklerinin aşınmaya uğraması  
E) Antiklinal ve senkinallerin oluşması

15. I. 1-2 santimetreden 1-2 metreye kadar ulaşabilen en küçük karstik aşınım şeklidir.  
II. Birden fazla mağaranın birleşmesiyle oluşan daha büyük mağaralardır.  
III. Mağara tavanlarının veya derinliği artan dolinlerin çökmesi ile meydana gelen çukurluklardır.

Bazı özellikleri verilen şekiller aşağıdakilerin hangisinde doğru eşleştirilmiştir?

	I	II	III
A)	Lapy	Uvala	Polye
B)	Lapy	Galeri	Obruk
C)	Uvala	Polye	Dolin
D)	Sarkıt	Dikit	Sütün
E)	Obruk	Lapy	Galeri

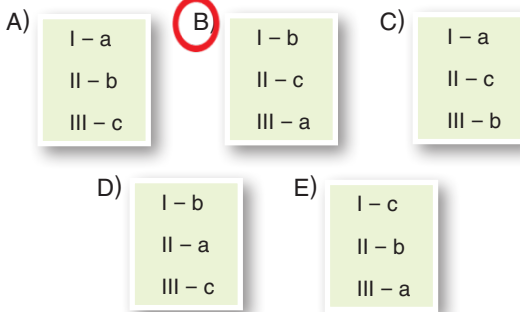
16. Aşağıda görseli verilen yer şekillerinin hangisinde dış kuvvetlerin biriktirme faktörü etkili olmuştur?



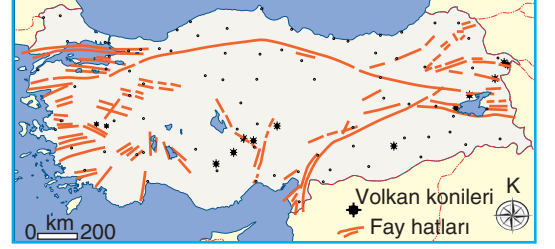
17. Aşağıdaki tabloda jeolojik zamanlar ve bu zamanlarda gerçekleşen temel olaylar karışık olarak verilmiştir.

	Jeolojik Zamanlar		Temel Olaylar
I.	Paleozoyik	a	Atmosferin oluşması
II.	Kuvaterner	b	Taş kömürünün oluşması
III.	Prekambriyen	c	Ege Denizi'nin oluşması

Buna göre jeolojik zamanlar ile temel olaylar aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak eşleştirilmiştir?



18. Aşağıdaki haritada Türkiye'de fay hatları ve volkan konileri gösterilmiştir.



**Yalnızca bu haritadan yararlanarak;**

- I. deprem riski yüksek alanlar,
- II. püskürük kayaçların bulunduğu alanlar,
- III. güncel buzulların bulunduğu dağlar

**özelliklerinden hangisi hakkında yorum yapılabilir?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II  
D) II ve III E) I, II ve III

19. Aşağıdakilerden hangisi yüzey volkanizmasının yaygın olduğu yerlerde oluşan yer şekillerinden biri değildir?

- A) Kaldera B) Krater  
C) Maar D) Volkan konisi  
E) Graben

20. Akarsuların etkisiyle oluşan aşağıdaki yer şekillerinden hangisine volkanik bölgelerdeki hafif eğimli yamaçlarda rastlanır?

- A) Vadi B) Kırgıbayır  
C) Plato D) Menderes  
E) Delta

21. Düşünmek, insanın en önemli özelliğidir. Bir insan, gün içinde yüzlerce şey düşünür: Sabah kaçta kalkacağı, işe ya da okula giderken ne giyineceği, hangi şarkıyı dinleyeceği, hangi filmi seyredeceği gibi. Bazen de geçmişteki bir olayı düşünür ya da geleceğiyle ilgili hayaller kurar. Ancak bu türden düşüncelerin hiçbiri felsefi nitelik taşımaz. Bir insan ne zaman ki bir problemin farkına varır, bu problemi zihninde derinlemesine irdelemeye ve probleme ilişkin çözüm yolları aramaya başlarsa işte o zaman bu insanın felsefi nitelikte düşünmeye başladığı söylenebilir.

**Bu parçaya dayanarak felsefeyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Üzerinde uzlaşılmış bir tanımının yapılamadığı
- B) Doğru ve tutarlı düşünmenin yöntemi olduğu
- ☒ C) Rasyonel ve bilinçli bir eylem olduğu
- D) Varlığı bir bütün olarak açıklamaya çalıştığı
- E) İçeriğini toplumsal ve tarihsel olayların oluşturduğu

22. Filozofun sorduğu soru, üzerine düşündüğü konu veya belirleyip dikkat çektiği problem alanı sadece kendi hayatına, içinde yaşadığı topluma ya da çağa özgü değildir. Benzer problemler farklı toplumlarda, farklı filozoflarca ve farklı yüzyıllarda tekrar tartışılmış, önceki cevaplar yeniden ele alınmıştır. Böylelikle bir dönemde ortaya çıkan felsefi görüşler, kendilerinden sonraki dönemleri etkileyerek hem bu görüşlerin geliştirilmesini hem de yeni görüşlerin ortaya çıkarılmasını sağlamıştır.

**Bu parçada felsefi düşüncenin aşağıda verilen özelliklerinden hangilerinin birbiri ile ilişkisi açıklanmıştır?**

- ☒ A) Evrensel olma - Yığılımlı ilerleme
- B) Tümel olma - Eleştirel olma
- C) Sistemli olma - Evrensel olma
- D) Tutarlı olma - Sorgulayıcı olma
- E) Yığılımlı ilerleme - Öznel olma

23. Felsefenin akla dayalı soyut bilgiler ortaya koymaktan ibaret olduğunu düşünmek, bir yanılgıdan başka bir şey değildir. Bir insanın sorulara verdiği cevaplar, savunduğu değerler yaşamını ve davranışlarını biçimlendirdiği gibi yaşadığı olaylar da görüşleri üzerinde belirleyicidir.

**Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) Felsefe, insanın bilme ihtiyacını giderir.
- ☒ B) Felsefe ve yaşam etkileşim hâlinindedir.
- C) Felsefe, düşüncelerin rahatlıkla ifade edilebildiği toplumlarda gelişir.
- D) Felsefe, eleştirel düşünmeye dayalıdır.
- E) Felsefenin özü, soru sorabilmektir.

24. Yargı bildiren cümlelere “önerme” adı verilir. Önermeler en az bir özne, yüklem ve önerme bağından oluşur. Tümel önermede yüklem özneye ilişkin tüm bireyleri, tikel önermede bazı bireyleri, tekil önermede ise tek bir bireyi içerir.

**Buna göre aşağıdaki önermelerin türleriyle ilgili verilen örneklerden hangisi yanlıştır?**

- A) Tikel önerme: Bazı insanlar yeşil gözlüdür.
- B) Tümel önerme: Hiçbir kedi sürüngen değildir.
- C) Tekil önerme: Ankara, sıkıcı bir şehirdir.
- D) Tümel önerme: Bütün denizler tuzludur.
- ☒ E) Tekil önerme: Soruların birkaçı çok zordur.



## Sosyal Bilimler

25. Tekil varlıkların gözleminden hareketle genele ilişkin bir yargıya varmaya tümevarımsal akıl yürütme adı verilir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde tümevarımsal akıl yürütme örneklendirilmiştir?**

- A) Bütün kuşlar kanatlı olduğuna ve martı da bir kuş olduğuna göre martı da kanatlıdır.
- ☒ B) Benim annem fedakardır. Arkadaşım Serkan'ın ve komşumuz Begüm'ün annesi de fedakardır. Öyleyse tüm anneler fedakardır.
- C) Bütün gezegenlerin uydusu varsa Jüpiter'in de uydusu vardır.
- D) Tıpkı İtalya gibi bir yarımada olan Türkiye'nin de kıyılarında balıkçılık yapılır.
- E) Üşüyünce hastalanıyorum. Bugün de çok üşüdüm, demek ki yine hastalanacağım.

26. Bir resim, ressamının; bir bina, ustasının varlığını gösterir. Çünkü resmin ya da binanın varlığı, tesadüflerle açıklanamaz. Örneğin okul binasının bir yapıcısı olmadan kendiliğinden oluştuğu düşüncesi akla aykırıdır. Böyle bir şeyin olabilmesi için okul binasını oluşturan malzemelerin, bir yapı inşa edebilecek akla, bilgi ve beceriye sahip olması gerekirdi. O hâlde varlıkları sevk ve idare eden, onları yaratan bir irade olmalıdır ki o da Allah'tır.

**Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Varlıkların tesadüfen meydana gelmiş olduğu
- B) İnsan dışındaki varlıkların da akıl sahibi olabileceği
- ☒ C) Varlıkların bir yaratıcı tarafından var edilmiş olduğu
- D) Evrendeki varlıklardan hareketle Allah'ın birliğinin anlaşılabilmesi
- E) Maddi varlıklarla maddi olmayanlar arasında benzerlikler kurulabileceği

27. Allah'a (c.c.) inanmak insanın hayatında olumlu değişiklikler yapar. Bunun nedeni iman; duygu, düşünce ve davranışlar üzerinde etkili olmasıdır. İnsan büyük oranda inancına göre görür, düşünür ve davranışlar sergiler.

**Aşağıdaki ayetlerden hangisi bu parça ile ilişkilendirilebilir?**

- A) "Biz her peygamberi, ancak kendi kavminin diliyle gönderdik ki onlara iyice açıklansın. Allah dilediğini saptırır, dilediğini de doğru yola iletir. O mutlak güç sahibidir, hüküm ve hikmet sahibidir."

(İbrahim suresi, 4. ayet.)

- B) "Eğer insana tarafımızdan bir rahmet (nimet) tattırır da sonra bunu ondan çekip alırsak tamamen ümitsiz ve nankör olur."

(Hûd suresi, 9. ayet.)

- C) "Bilmez misin ki göklerde ve yerde ne varsa hepsinin mülkiyeti Allah'a aittir, dilediğine azap eder ve dilediğini bağışlar. Allah her şeye hakkıyla kadirdir."

(Mâide suresi, 40. ayet.)

- D) "Bir de öyle bir fitneden sakının ki o, içinizden sadece zulmedenlere erişmekle kalmaz (umuma sirayet ve hepsini perişan eder). Biliyorsunuz ki Allah'ın azabı şiddetlidir."

(Enfâl suresi, 25. ayet.)

- ☒ E) "Asra yemin ederim ki insan gerçekten ziyan içindedir. Bundan ancak iman edip iyi ameller işleyenler, birbirlerine hakkı tavsiye edenler ve sabrı tavsiye edenler müstesnadır."

(Asr suresi, 1-3. ayetler.)

28. “Yine onun delillerindendir ki size korku ve ümit vermek üzere şimşegi gösteriyor, gökten su indirip ölümünün ardından arzı onunla diriltiyor. Doğrusu bunda aklını kullanan bir topluluk için (alınacak) dersler vardır. Göğün ve yerin onun buyruğu ile durması da onun delillerindendir. Sonra sizi bulduğunuz yerden bir çağırdı mı hemen çıkıverirsiniz. Göklerde ve yerde bulunanlar hep O’na aittir, hepsi ona boyun eğmiştir. Yaratmaya başlayan, sonra O’nu tekrarlayan O’dur ki bu O’nun için pek kolaydır. Göklerde ve yerde en yüce sıfat O’nundur. O, mutlak güç ve hikmet sahibidir.”

(Rûm suresi, 24-27. ayetler.)

**Bu ayetler aşağıdakilerden hangisi ile ilişkilendirilemez?**

- A) Ahiret inancı
- B) Allah’ın kudreti
- C) Allah’ın varlığının kanıtları
- D) İnsanın ilahi kanıtlardan ibret alması
- ☒ E) Ahlaklı bir yaşamın toplum hayatı için önemi

29. • Gece ve gündüzün birbirini takip etmesi  
• Gezegenlerin belli bir hızla dönmesi  
• Mevsimlerin oluşumu

**Bu durumlar Allah’ın varlığını gösteren delillerden hangisine örnektir?**

- ☒ A) Nizam delili
- B) Hudus delili
- C) Ekmel varlık delili
- D) Fıtrat delili
- E) İmkan delili

30. • “Göklerde ve yerde olanlar her şeyi O’ndan isterler, O her an yaratma hâlidir.”

(Rahmân suresi, 29. ayet.)

- “Allah, ondan başka ilah yoktur; diridir, her şeyin varlığı O’na bağlı ve dayalıdır...”

(Bakara suresi, 255. ayet.)

- “De ki: İçinizdekini gizleseniz de açığa vursanız da Allah onu bilir. Göklerdeki her şeyi, yerdeki her şeyi de bilir. Allah her şeye hakkıyla gücü yetendir.”

(Âl-i İmrân suresi, 29. ayet.)

**Bu ayetler, Allah’ın aşağıdaki isim sıfatlarından hangisi ile ilişkilendirilemez?**

- A) Hayy
- ☒ B) Basar
- C) Vahdaniyet
- D) Kudret
- E) Tekvin

**SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.  
MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.**

## MATEMATİK TESTİ

1. Bu testte 30 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

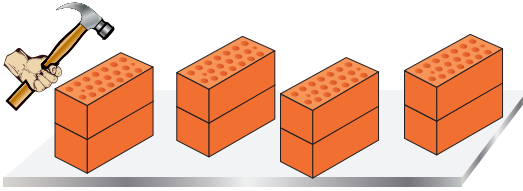
1. Ayça, Beyza ve Cem adındaki üç öğrenci bir okulun 9. sınıfına kayıt yaptırmıştır.

Bu öğrenciler 9. sınıfların A, B ve C şubelerine dağıtılacaktır.

**Buna göre, her öğrenci isminin baş harfinden farklı ve birbirinden farklı 3 sınıfa kaç farklı şekilde dağıtılabilir?**

- A) 2      B) 3      C) 4      D) 6      E) 8

2. Bir yarışmada yarışmacıların aşağıda verilen tuğlaları yukarıdan aşağıya kırmaları istenmektedir.



**Her bir vuruşta tek bir tuğla tamamen kırıldığına göre, yarışmacılar bu işlemi kaç farklı sıra ile yapabilirler?**

- A) 630      B) 900      C) 1260      D) 1800      E) 2520

3. Yunus Öğretmen, her biri dört seçenekli 10 sorudan oluşan aşağıdaki gibi bir test hazırlamıştır.

	A	B	C	D
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Yunus Öğretmen, 1. sorunun doğru cevabı A olması şartıyla ve ardışık herhangi iki sorunun doğru cevabı aynı seçenek olmayacak şekilde kaç farklı cevap anahtarı oluşturabilir?**

- A)  $4 \cdot 3^9$       B)  $3^9$       C)  $4 \cdot 3^8$   
D)  $3^8$       E)  $3^7$

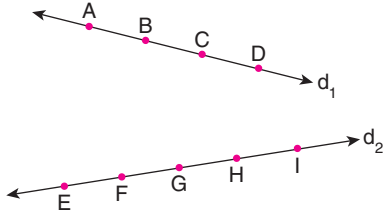
4. Sarp'ın yolda dinlemek için hazırlayacağı müzik listesine ilişkin aşağıdakiler bilinmektedir.

- Müzik listesi, Sarp'ın daha önceden seçtiği 4'ü halk müziği, 4'ü rock müzik ve 4'ü pop müzik olan toplam 12 parçadan oluşacaktır.
- Her pop parçadan sonra bir rock parçası, her rock parçasından sonra da bir halk müziği parçası olacaktır.
- Her halk müziği parçasından sonra bir pop müzik parçası olacaktır.

**Sarp müzik listesine pop müzik parçasıyla başlayacağına göre, müzik listesindeki parçaları kaç farklı şekilde sıralayabilir?**

- A)  $12!$       B)  $9! \cdot 4!$       C)  $(4!)^3$   
D)  $6! \cdot 4! \cdot 4!$       E)  $8! \cdot 4!$

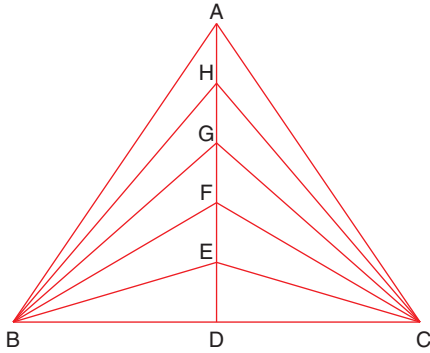
5. Şekilde  $d_1$  doğrusu üzerinde dört nokta,  $d_2$  doğrusu üzerinde beş nokta verilmiştir.



Buna göre, bu dokuz noktayı köşe kabul eden kaç farklı dışbükey (konveks) çokgen çizilebilir?

- A) 30 B) 40 C) 60 D) 100 E) 130

6. Aşağıdaki şekilde A, H, G, F, E, D noktaları doğrusaldır.



Buna göre, şekilde kaç üçgen vardır?

- A) 30 B) 32 C) 33 D) 34 E) 35

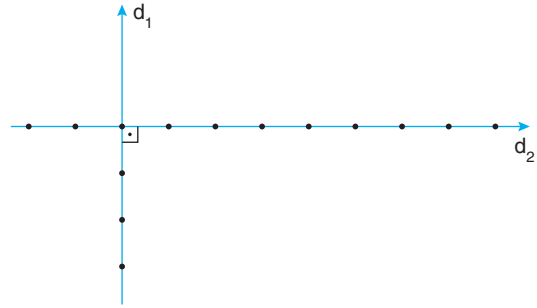
7.  $K = \{1, 2, 3\}$  kümesinin A, B, C alt kümeleri için,

- $A \cap B \cap C = \emptyset$
- $A \cup B \cup C = K$

olacak şekilde kaç farklı (A, B, C) sıralı üçlüsü yazılabilir?

- A) 27 B) 64 C) 125 D) 216 E) 240

8. Aşağıdaki birbirini dik kesen  $d_1$  ve  $d_2$  doğruları üzerinde eşit aralıklı 14 nokta verilmiştir.

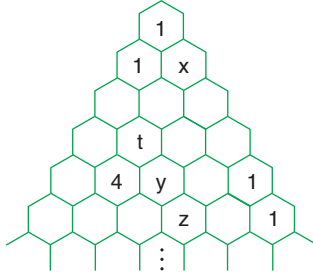


Buna göre, köşeleri şekildeki noktalardan üçü olan ile en fazla kaç dik üçgen çizilebilir?

- A) 30 B) 31 C) 33 D) 34 E) 35

## Matematik

9. Şekilde Pascal üçgeninde bazı sayılar ile  $x$ ,  $y$ ,  $z$  ve  $t$  sayılarının yerleri verilmiştir.



Buna göre,  $x + y + z + t$  toplamı kaçtır?

- A) 14 B) 15 C) 16 D) 19 E) 20

10. Pascal üçgeninin 7. satırındaki eleman sayısı  $x$  ve bu satırdaki en büyük eleman  $y$  olduğuna göre,  $y - x$  farkı kaçtır?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

11. Ayça ile Beren, içinde 1'den 100'e kadar olan doğal sayılarla numaralandırılmış 100 kartla aşağıdaki gibi bir oyun oynuyorlar.

Ayça ile Beren'den biri bir kart çekiyor ve çekilen kartın üzerindeki sayının rakamlarının toplamı hesaplanıyor. Eğer sayının rakamlarının toplamı iki basamaklı ise oyunu Ayça, bir basamaklı ise oyunu Beren kazanıyor.

Buna göre, oyunu Ayça'nın kazanma olasılığı kaçtır?

- A)  $\frac{9}{20}$  B)  $\frac{1}{2}$  C)  $\frac{11}{20}$  D)  $\frac{3}{5}$  E)  $\frac{12}{20}$

12. Fırat, 1 ile 20 arasındaki on sekiz tam sayıdan her birini dikdörtgen biçimli eş kartonların üzerine yazarak kartonları bir torbanın içine atıyor. Sonrasında torbadan rastgele bir karton seçiyor.

Buna göre, Fırat'ın seçtiği kartonun üzerindeki sayının 3 veya 5 ile bölünebilme olasılığı kaçtır?

- A)  $\frac{1}{6}$  B)  $\frac{2}{9}$  C)  $\frac{1}{3}$  D)  $\frac{1}{2}$  E)  $\frac{4}{9}$

13. “Liseler arası Türk Halk Müziği Solo Ses Yarışması” ile ilgili aşağıdaki puan değerlendirme tablosu verilmiştir.

Sazlarla Uyum	Ses Kalitesi	Yöresel Ağız	Eserin Zorluğu	Sahne Duruşu	Sözleri Doğru Okuma
30	20	20	15	10	5

Bu yarışmaya katılanlardan Uğur, bu tablodaki üç bölümden tam puan diğer bölümlerden 0 puan alarak yarışmayı 60’tan fazla puanla tamamlamıştır.

**Buna göre, Uğur’un tabloya göre bu puanı alabileceği kaç farklı durum vardır?**

- A) 6 B) 5 C) 4 **D) 3** E) 2

14. Aşağıda üzerlerinde 12, 13, 14 ve 15 sayıları yazılı olan dört kart verilmiştir.



Kemal, bu kartlara baktıktan sonra “Bu kartlardan rastgele ikisini seçip üzerlerindeki sayıları topladığımda kendi yaşı bulma olasılığım  $\frac{1}{3}$  oluyor.” demiştir.

**Buna göre, Kemal’in yaşı kaçtır?**

- A) 25 B) 26 **C) 27** D) 28 E) 29

15. Aşağıdaki tabloda bir sınıftaki kız, erkek öğrenci sayısı ve gözlük kullanma durumları ile ilgili bilgiler verilmiştir.

	Gözlüklü	Gözlüksüz
Kız	12	4
Erkek	7	9

**Buna göre, bu sınıftan rastgele seçilen bir öğrencinin kız veya gözlüksüz bir öğrenci olma olasılığı kaçtır?**

- A)  $\frac{17}{32}$  B)  $\frac{5}{8}$  C)  $\frac{23}{32}$  **D)  $\frac{25}{32}$**  E)  $\frac{27}{32}$

16. Arda ile Umut’un 1’den 6’ya kadar numaralanmış kartlarla oynadıkları bir oyunun kuralları aşağıda verilmiştir.



- Kartlar ters çevrili iken önce Arda rastgele iki kart, ardından Umut kalan kartlar arasından iki kart çeker.
- Çektikleri kartların üzerindeki numaraların toplamı büyük olan oyunu kazanır.
- Çektikleri kartların üzerindeki numaraların toplamı eşit ise kartların üzerindeki numaraların çarpımı büyük olan oyunu kazanır.

**Arda’nın rastgele çektiği iki kart**

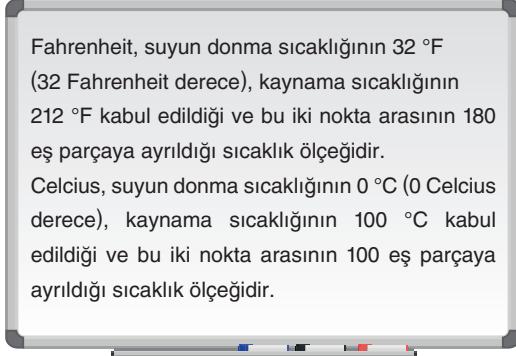


**olduğuna göre, oyunu Umut’un kazanma olasılığı kaçtır?**

- A)  $\frac{1}{6}$  B)  $\frac{1}{3}$  **C)  $\frac{1}{2}$**  D)  $\frac{7}{12}$  E)  $\frac{2}{3}$



17. Melis Öğretmen, derste öğrencilerine dünyada farklı sıcaklık ölçekleri kullanıldığını anlatırken bunlardan Fahrenheit ve Celcius sıcaklık ölçeklerinin tanımlarını tahtaya yazıyor.



Öğrencilerinden bu iki tanımlı kullanarak Fahrenheit türünden verilen bir sıcaklığı Celcius'a dönüştürecek bir fonksiyon tanımlamalarını isteyen Melis Öğretmen'e öğrenciler aşağıdaki fonksiyonlardan hangisini yazarlarsa doğru fonksiyonu tanımlamış olurlar?

- A)  $C(F) = \frac{5}{9} \cdot (F - 32)$
- B)  $C(F) = \frac{5}{9} F - 32$
- C)  $C(F) = \frac{5F - 32}{9}$
- D)  $C(F) = \frac{9}{5} \cdot (F - 32)$
- E)  $C(F) = \frac{9}{5} F - 32$

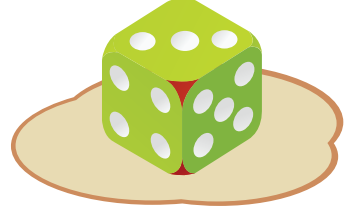
18. Sekiz kanaldan oluşan bir favori televizyon kanalı listesi yapmak isteyen Mehmet Bey;

- beş haber kanalından üçünü,
  - üç belgesel kanalından ikisini,
  - dört spor kanalından ikisini,
  - iki film kanalından birini
- seçecektir.

Buna göre, Mehmet Bey bu listeyi kaç farklı şekilde oluşturabilir?

- A) 360      B) 720      C) 8!
- D)  $360 \cdot 8!$       E)  $720 \cdot 8!$

19. Bir zarın iki köşesi aşağıdaki gibi kırmızı renge boyanmıştır.



Bu zar rastgele atılıyor.

Buna göre, zarın kırmızı köşelerinden boyalı yüzlerinden en az birinin yer ile temas etme olasılığı kaçtır?

- A)  $\frac{5}{6}$       B)  $\frac{2}{3}$       C)  $\frac{1}{2}$       D)  $\frac{1}{3}$       E)  $\frac{1}{6}$

20. Aşağıdaki kutucuklarda A sayısının yerine 0'dan farklı bir doğal sayı yazılıp okların üzerindeki işlemler uygulanacaktır. Elde edilen sonuçlar ilgili kutucukların içerisindeki harfler yerine yazılacaktır.



Buna göre,

- I.  $E = 5! \cdot A$
- II.  $B = 4! \cdot E$
- III.  $D = \frac{B}{5!}$

eşitliklerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II      B) Yalnız III      C) I ve II
- D) I ve III      E) II ve III

21. Yiğit'in cep telefonu için rakamlardan oluşacak dört haneli şifresi ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Birinci hane ile dördüncü hane asal sayılardan oluşacaktır.
- Her hanede kullanılan rakamlar birbirinden farklı olacaktır.
- Yalnız bir tane çift rakam kullanılacaktır.

Buna göre, Yiğit bu bilgilere göre kaç farklı şifre oluşturabilir?

- A) 180      B) 216      C) 252  
D) 288      E) 324

22.  $(mx + 2)^7$  ifadesinin açılımı  $x$  in azalan kuvvetlerine göre düzenlendiğinde baştan 3. terimin kat sayısı, sondan 2. terimin katsayısının 3 katına eşit olmaktadır.

Buna göre,  $m$  pozitif tam sayısı kaçtır?

- A) 2      B) 3      C) 4      D) 5      E) 6

23. Pascal üçgeninin 8. satırındaki elemanlar toplamı A, 9. satırındaki en büyük elemanı B, 10. satırındaki terim sayısı ise C'dir.

Buna göre,  $A - B - C$  kaçtır?

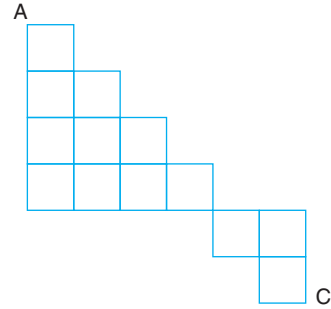
- A) 16      B) 24      C) 36      D) 48      E) 64

24.  $f: [-5, 3] \rightarrow \mathbb{R}$  ye tanımlı  $f(x)$  fonksiyonu veriliyor.

Buna göre,  $g(x) = f(2x + 1)$  fonksiyonunun en geniş tanım kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $[-9, 7]$       B)  $[-3, 1]$       C)  $[-8, 4]$   
D)  $[-5, 3]$       E)  $[-1, 4]$

25.

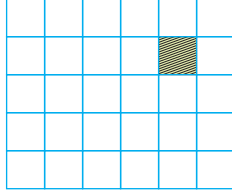


A noktasında bulunan bir hareketli çizgiler üzerinden en kısa yolları kullanarak C noktasına kaç farklı yoldan gidebilir?

- A) 84      B) 126      C) 150      D) 180      E) 210

## Matematik

26. Aşağıda 30 adet birim kareden oluşan bir dikdörtgen verilmiştir.



Buna göre, seçilen bir karenin taralı kareyi içine alan bir kare olma olasılığı kaçtır?

- A)  $\frac{3}{14}$  B)  $\frac{1}{5}$  C)  $\frac{11}{70}$  D)  $\frac{4}{7}$  E)  $\frac{3}{5}$

27. Aşağıda bir rafın 1'den 9'a kadar numaralanmış bölmelerinde her biri birbirinden farklı oyuncaklar bulunmaktadır.



Buna göre, oyuncak rafından rastgele üç oyuncak alındığında 7 ve 8 numaralı bölmelerde kalan oyuncak sayısının eşit olma olasılığı kaçtır?

- A)  $\frac{1}{40}$  B)  $\frac{2}{17}$  C)  $\frac{3}{34}$  D)  $\frac{5}{17}$  E)  $\frac{1}{8}$

28. Şekildeki 8 kutunun her biri 3 farklı renkten biri ile boyanacaktır.



Yan yana ve alt alta gelen herhangi iki kutu aynı renk ile boyanmayacağına göre, boyama işlemi kaç farklı şekilde yapılabilir?

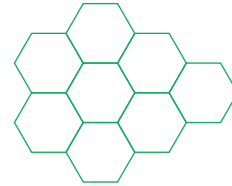
- A) 162 B) 180 C) 216 D) 240 E) 384

29. AYŞEN ismindeki harflerin yer değiştirmesiyle elde edilen beş harfli dizilimler alfabetik sıraya göre yazılıyor.

Buna göre, 100. dizilimin son harfi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) A B) E C) N D) Ş E) Y

30. Aşağıda eş altıgenlerden oluşmuş şekil verilmiştir. Bu eş altıgenlerin her birine U, L, T, İ harflerinin her birinden ikişer tane rastgele yazılıyor.



Buna göre, kaç farklı görüntü oluşur?

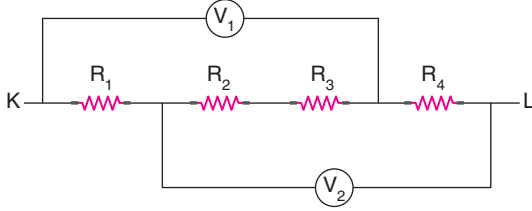
- A) 246 B) 480 C) 960 D) 1680 E) 2520

MATEMATİK TESTİ BİTTİ.  
FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.

## FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-10), Kimya (11-20), Biyoloji (21-30) alanlarına ait toplam 30 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bir elektrik devresinin K-L noktaları arası değerleri  $R_1$ ,  $R_2$ ,  $R_3$  ve  $R_4$  olan dirençlerden oluşmaktadır.



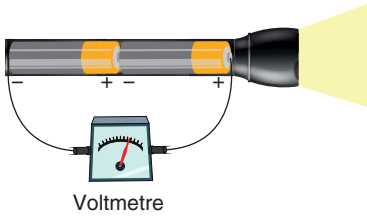
Voltmetrelerin gösterdikleri değerler arasında  $V_1 > V_2$  ilişkisi olduğuna göre,

- I.  $R_1 > R_4$
- II.  $R_2 > R_3$
- III.  $R_1 > R_2$

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) II ve III

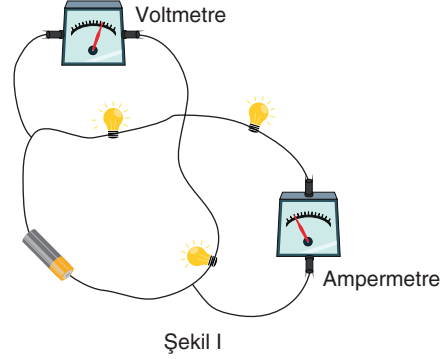
2. Bir el fenerine, iç dirençleri ihmal edilen kutupları arasındaki potansiyel farkı 10 volt olan özdeş pillerden iki tanesi şekildeki gibi yerleştiriliyor. Daha sonra ideal voltmetre ile ölçüm yapılıyor.



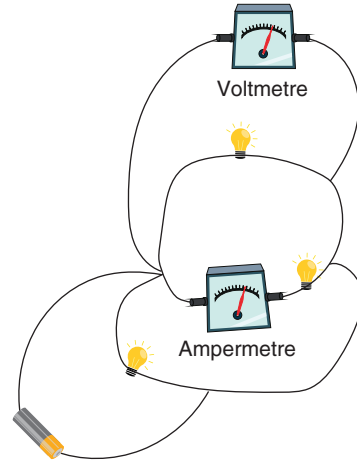
Buna göre, voltmetrenin volt cinsinden gösterdiği değer aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 0      B) 5      C) 10      D) 20      E) 100

3. Özdeş ampüller, iç direnci önemsiz pil, ideal ampermetre, ideal voltmetre ve direnci önemsiz kablolarla kurulan elektrik devresi Şekil I'deki gibidir.



Şekil I

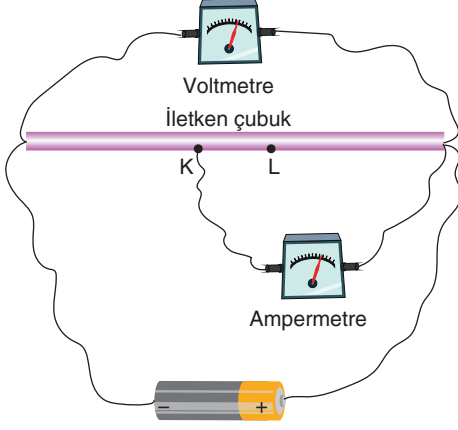


Şekil II

Buna göre, devre Şekil II'deki gibi bağlanırsa ilk duruma göre ampermetre ve voltmetrenin gösterdiği değer hakkında aşağıdakilerden hangisi doğru olur?

	Ampermetre	Voltmetre
A)	Artar	Değişmez
B)	Azalır	Azalır
C)	Artar	Artar
D)	Azalır	Artar
E)	Değişmez	Azalır

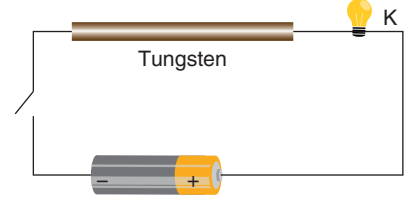
4. İç direnci ihmal edilen bir pil, silindirik biçimindeki iletken çubuk, ideal voltmetre, ideal ampermetre ve direnci ihmal edilen iletken kablolarla kurulan elektrik devresi şekildeki gibidir.



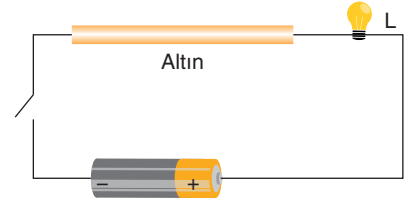
Buna göre, ampermetrenin K noktasına bağlı olan kablo L noktasına çekilirse voltmetre ve ampermetrenin gösterdiği değerlerin ilk duruma göre değişimi aşağıdakilerden hangisi gibi olur?

	Voltmetre	Ampermetre
A)	Azalır	Azalır
<b>B)</b>	Değişmez	Azalır
C)	Azalır	Değişmez
D)	Değişmez	Artar
E)	Değişmez	Değişmez

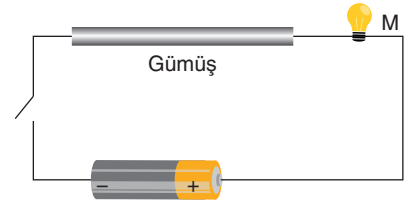
5. Özdeş K, L, M ampülleri, iç dirençleri önemsenmeyen özdeş piller, boyutları aynı olan tungsten, altın ve gümüş kullanılarak kurulan elektrik devreleri Şekil I, Şekil II ve Şekil III'teki gibidir.



Şekil I



Şekil II



Şekil III

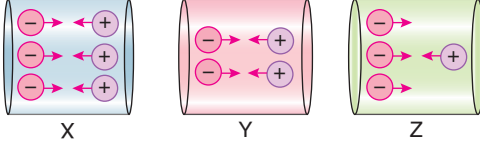
Tungsten, altın ve gümüşün özdirenç değerleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Madde	Özdirenç ( $\Omega m$ )
Tungsten	$5,60 \cdot 10^{-8}$
Altın	$2,44 \cdot 10^{-8}$
Gümüş	$1,59 \cdot 10^{-8}$

Buna göre, anahtarlar kapatıldığında, en parlak yanan (I) ve en uzun süre ışık veren (II) lambalar aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II
<b>A)</b>	M	K
B)	K	M
C)	K	K
D)	M	M
E)	L	L

6. İçerisinde iyon içeren çözelti bulunan X, Y ve Z deney tüplerinden t sürede geçen yükler ve hareket yönleri şekildeki gibidir.



X, Y ve Z tüplerinden t sürede geçen akım şiddetleri sırasıyla  $i_X$ ,  $i_Y$ ,  $i_Z$  olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $i_X = i_Y > i_Z$       B)  $i_Z > i_X = i_Y$   
 C)  $i_Z > i_X > i_Y$       D)  $i_Y = i_Z > i_X$   
 E)  $i_X > i_Y = i_Z$

7. Birim zamanda harcanan elektriksel enerjiye "elektriksel güç" denir.

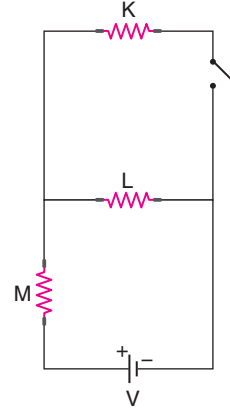
Buna göre;

- I. kilowatt · saat,  
 II. watt · saniye,  
 III. volt · amper

birimlerinden hangileri elektriksel güç birimi olarak kullanılabilir?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
 D) I ve II      E) I, II ve III

8. K, L ve M dirençleri ve iç direnci önemsiz üreteçten kurulmuş şekildeki elektrik devresinde açık olan anahtar kapatılıyor.



Buna göre,

- I. Üreteçten çekilen akım şiddeti azalır.  
 II. M direncinin uçları arasındaki potansiyel fark artar.  
 III. L direncinin uçları arasındaki potansiyel fark azalır.

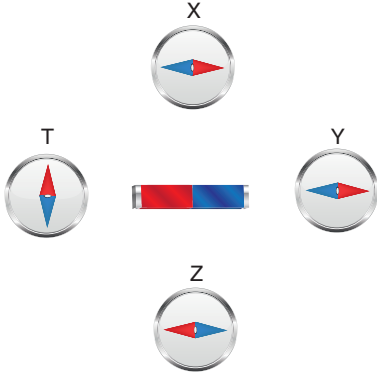
yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
 D) I ve III      E) I ve III



## Fen Bilimleri

9. Bir çubuk mıknatısın yanına X, Y, Z ve T pusulaları şekildeki gibi konulmuştur.

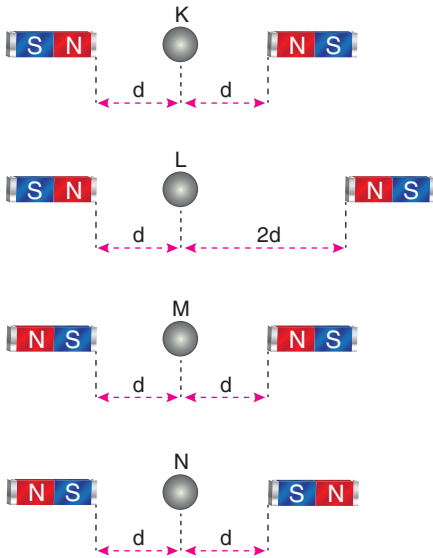


Dünyanın manyetik alanı önemsenmediğine göre; X, Y, Z ve T pusulalarından hangilerinin iğnesinin yönelimi doğru gösterilmiştir?

(S N)

- A) Yalnız X      B) Yalnız Z      C) Yalnız T  
D) X ve Y      E) X, Y ve Z

10. Demirden yapılmış özdeş K, L, M ve N küreleri, yatay düzleme sabitlenmiş özdeş mıknatıslar arasında şekildeki konumda tutulmaktadır.



Sürtünmeler önemsenmediğine göre, küreler serbest bırakıldığında aşağıdakilerden hangileri verilen konumda dengede kalabilir?

- A) Yalnız K      B) Yalnız M      C) Yalnız N  
D) K, M ve N      E) K, L, M ve N

11. XY bileşiğinde elementlerin kütlece birleşme oranı  $\frac{m_X}{m_Y} = \frac{7}{8}$  'dir.

Buna göre, 21 gram X ile 14 gram Y elementlerinin tepkimesinden en fazla kaç gram  $X_2Y$  bileşiği oluşur?

- A) 22      B) 24      C) 27      D) 30      E) 33

12. MgO bileşiği, kütlece %60 oranında Mg elementi içermektedir.

Buna göre,

- I. 20 gram MgO bileşiğinin 8 gramı oksijendir.  
II. 24 gram Mg kullanılarak en fazla 30 gram MgO bileşiği elde edilir.  
III. 36 gram Mg ile 18 gram  $O_2$  artansız birleşerek MgO bileşiği oluşturabilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) I ve III      E) I, II ve III

13. X ve Y elementlerinin oluşturduğu iki farklı bileşikteki X ve Y elementlerinin kütle değerleri tabloda verilmiştir.

	X Kütle (g)	Y Kütle (g)
I. Bileşik	7	32
II. Bileşik	21	24

I. bileşiğin formülü  $XY_2$  olduğuna göre, II. bileşiğin formülü aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A)  $XY$  B)  $X_2Y$  C)  $X_2Y_3$   
D)  $X_2Y_4$  E)  $X_2Y_5$

14. Azot ( $N_2$ ) elementi ile oksijen ( $O_2$ ) elementi arasında  $N_2O$ ,  $NO$ ,  $NO_2$ ,  $N_2O_3$  ve  $N_2O_5$  bileşikleri oluşabilir.

Bu bileşikler ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A)  $NO$  ile  $NO_2$  bileşiklerinin kütlece yüzde bileşimleri farklıdır.  
B)  $N_2O$  ile  $NO_2$  arasında O elementleri arasındaki katlı oran  $\frac{1}{4}$ 'tür.  
C) Kütlece O yüzdesi en fazla olan  $N_2O_5$  tir.  
D)  $N_2O_3$  ile  $N_2O_5$  arasında katlı oran bulunmaz.  
E)  $NO_2$  deki kütlece N yüzdesi  $N_2O_5$  tekinden daha fazladır.

15. Aşağıdaki bileşik çiftlerinin hangisinde aynı miktar X ile birleşen II. bileşikteki Y miktarının I. bileşikteki Y miktarına oranı  $\frac{5}{4}$ 'tür?

	I. Bileşik	II. Bileşik
A)	$XY$	$X_2Y$
B)	$X_2Y_3$	$XY_2$
C)	$X_2Y_5$	$XY$
D)	$X_2Y$	$X_2Y_3$
E)	$XY_2$	$X_2Y_5$

16. 180 gram glikozun ( $C_6H_{12}O_6$ ) içerdiği hidrojen atomu sayısının, 342 gram sakkarozun ( $C_{12}H_{22}O_{11}$ ) içerdiği karbon atomu sayısına oranını aşağıdakilerden hangisidir?

(H: 1 g/mol, C: 12 g/mol, O: 16 g/mol)

- A)  $\frac{3}{4}$  B) 1 C)  $\frac{3}{2}$  D)  $\frac{7}{4}$  E) 2

17. Normal koşullarda 11,2 litre hacim kaplayan  $\text{CH}_4$  gazı ile ilgili,

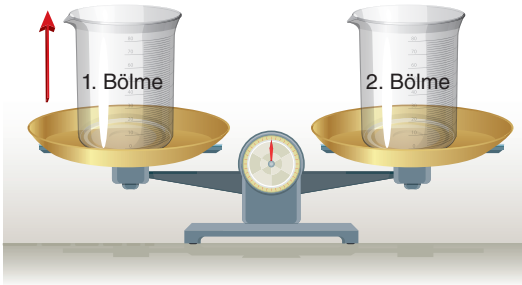
- I. 0,5 mol'dür.
- II.  $2N_A$  tane H atomu içerir.
- III. 6 gram C atomu içerir.
- IV. Standart koşullarda 4,9 litre hacim kaplar.

yargılarından hangileri doğrudur?

(C: 12 g/mol,  $N_A$ : Avogadro sayısı)

- A) I ve II      B) I ve IV      C) II ve III  
☒ D) I, II ve III      E) II, III ve IV

18.



Şekilde dengede olan eşit kollu terazinin boş olan bölmelerine aşağıdaki maddeler ekleniyor.

	1. Bölme	2. Bölme
I.	0,1 mol $\text{CaCO}_3$ katısı	10 gram Ca katısı
II.	10 gram C katısı	1 mol $\text{CaCO}_3$ katısı
III.	2 mol Ca katısı	40 gram Ca katısı

Buna göre, verilen madde çiftlerinden hangileri bölmelere ayrı ayrı eklendiğinde eşit kollu terazinin 1. bölümünün ok yönünde hareket etmesi beklenir? (C: 12 g/mol, O: 16 g/mol, Ca: 40 g/mol)

- A) Yalnız I      ☒ B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) II ve III

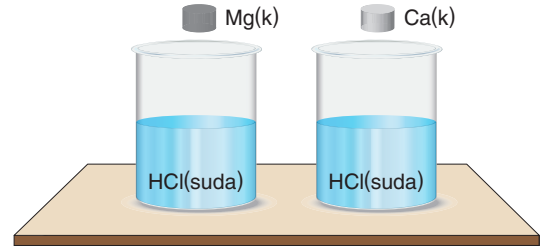
19. I. Bir atom kütlelerinin karbon atomunun kütlelerine kıyaslanması ile bulunan sayıya bağlı atom kütleleri denir.  
II. Bir elementin bir tane atomunun gram cinsinden kütlelerine gerçek atom kütleleri denir.  
III. Bir tane CO molekülü 28 gramdır.

Yukarıdaki ifadelerden hangileri doğrudur?

(C : 12 g/mol, O: 16 g/mol)

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      ☒ C) I ve II  
D) II ve III      E) I, II ve III

20. 12'şer gram Mg katısı ile Ca katısı HCl çözeltilerine atılıyor. Belirli bir süre sonra kaplardan çıkarılan Mg ve Ca katıları kurutulup tartılıyor. Tartımları alınan Mg ile Ca'nın kütlelerinin sırasıyla 9,6 gram ve 8 gram olduğu belirleniyor.



Buna göre, harcanan Mg'nin mol sayısının işlem sonunda harcanmadan kalan Ca'nın mol sayısına oranı kaçtır?

(Mg: 24 g/mol, Ca: 40 g/mol)

- ☒ A)  $\frac{1}{2}$       B) 1      C)  $\frac{3}{2}$       D)  $\frac{5}{4}$       E) 3

21. "Mitoz bölünme, farklı canlılarda farklı olayların gerçekleşmesine katkı sağlar." bilgisini öğrencileri ile paylaşan bir öğretmen aşağıdaki tabloyu oluşturarak öğrencilerinden mitoz bölünme ile gerçekleşen olaylara "✓" sembolü koymalarını istemiştir.

Tohumun çimlenmesi	
Bakterinin bölünerek üremesi	
İnsanın yaralarının iyileşmesi	
Denizyıldızının kopan kolundan yeni bir denizyıldızının meydana gelmesi	

Buna göre, öğrenciler tabloyu aşağıdakilerden hangisi gibi doldururlarsa soruyu doğru cevaplamış olurlar?

- A) 

✓
✓

 B) 

✓
✓

 C) 

✓
✓

 D) 

✓
✓
✓

 E) 

✓
✓
✓
✓

22. Bir bitkiden alınan sürgünün (aşı) başka bir bitkinin gövdesine (anaç) eklenmesi tekniğine "aşılama ile üreme" denir.



Buna göre,

- I. Bu teknikle üstün ve istenilen özelliklere sahip bitkilerin neslinin devamlılığı sağlanır.
- II. Bu yolla aynı bitkinin anaç ve aşı kısmında farklı genetik özelliklerin bulunması sağlanabilir.
- III. Kök anaç bitkiye aittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız III      C) I ve II  
D) II ve III      E) I, II ve III

## Fen Bilimleri

23. Aşağıdaki tabloda hücrelerin yaşam döngülerinde gerçekleşen bazı olaylar verilmiştir.

Olaylar	K	L	M
DNA replikasyonu	+	+	-
Krossing over oluşumu	-	+	-
İğ ipliklerinin oluşumu	+	+	+
Kardeş kromatit ayrılması	+	-	+

Buna göre; K, L ve M hücre bölünmeleri aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak eşleştirilmiştir?

	K	L	M
A) Mayoz I	Mayoz II	Mitoz	
B) Mayoz II	Mitoz	Mayoz I	
C) Mitoz	Mayoz II	Mayoz I	
<b>D) Mitoz</b>	Mayoz I	Mayoz II	
E) Mayoz I	Mitoz	Mayoz II	

24.

**Eşeysiz üreme ile ilgili,**

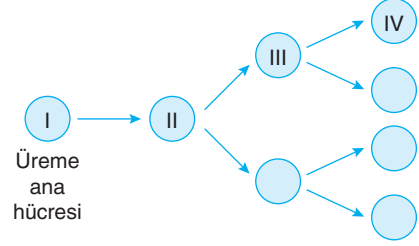
- I. Temeli mayoz bölünmeye dayanır.
- II. Genetik çeşitliliği sağlar.
- III. Tek ata birey bulunur.
- IV. Değişen ortam koşullarına karşı uyum yeteneği düşük canlılar meydana gelir.

**açıklamalarından hangileri doğrudur?**

Bu sorunun yöneltildiği bir öğrenci aşağıdaki seçeneklerden hangisini işaretlerse soruyu doğru cevaplamış olur?

- A) I ve II      B) I ve III      C) II ve IV  
**D) III ve IV**      E) II, III ve IV

25. Üreme ana hücrelerinde meydana gelen mayoz bölünme aşağıdaki şekilde şematize edilmiştir.



Buna göre, aşağıda verilen hücre çiftlerinden hangilerinin DNA miktarı birbirine eşittir?

- A) I ve II      **B) I ve III**      C) II ve III  
 D) II ve IV      E) III ve IV

26. Hücre döngüsünün mitoz aşamasına ait evrelerin yer aldığı bir puzzle oluşturulmuştur.



Bu puzzle oluşturan numaralı parçalar;

- I. kardeş kromatit ayrılmasının gerçekleştiği,
- II. iğ ipliklerinin kaybolduğu,
- III. kromatin ağın kromozoma dönüştüğü,
- IV. kromozomların ekvatorial düzleme dizildiği

evreleri göstereceğine göre puzzle üzerinde yazılı olan evreler aşağıdakilerden hangisi gibi olmalıdır?

- A) Profaz Anafaz  
Metafaz Telofaz
- B) Anafaz Metafaz  
Profaz Telofaz
- C) Telofaz Metafaz  
Profaz Anafaz
- D) Metafaz Anafaz  
Telofaz Profaz
- E) Anafaz Telofaz  
Profaz Metafaz**

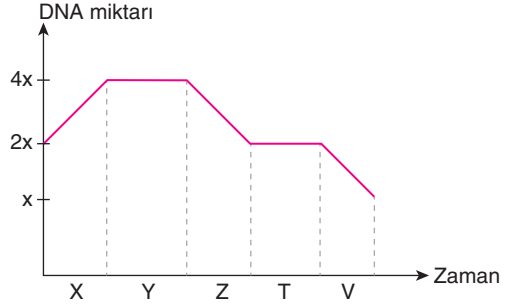
27. Aşağıda mayoz bölünmede gerçekleşen bazı olaylar verilmiştir.

- Homolog kromozom ayrılması
- Tetratların ekvatorial düzleme dizilmesi
- Kromozomların kromatin ağ hâlini alması
- Sentromer ayrılması

Mayoz bölünmede gerçekleşen bu olaylar aşağıdaki evreler ile eşleştirildiğinde hangi evre dışta kalır?

- A) Profaz I B) Telofaz II  
C) Anafaz I D) Anafaz II  
E) Metafaz I

28. Biyoloji öğretmeni Selda bir hücrede mayoz bölünme sırasında DNA miktarındaki değişimi gösteren aşağıdaki grafiği öğrencileriyle paylaşmıştır.



Selda öğretmen öğrencilerinden grafiği inceleyerek yorum yapmalarını istemiştir.

Bunun üzerine,

**Arzu:** X zaman aralığında, DNA replikasyonu gerçekleşir.

**Gülay:** Y ve T zaman aralıklarında, crossing over olayı gerçekleşebilir.

**Dilek:** Z ve V zaman aralıklarında, sitoplazma bölünmesi gerçekleşir.

**Rengin:** Y zaman aralığında kardeş kromatitler, T zaman aralığında homolog kromozomlar birbirinden ayrılır.

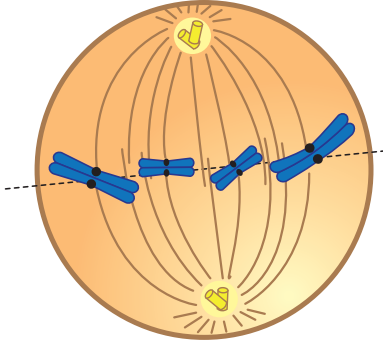
yorumunu yapmıştır.

Buna göre, öğretmenin hangi öğrencilerin yorumunu onaylaması gerekir?

- A) Arzu ve Gülay B) Arzu ve Dilek  
C) Gülay ve Dilek D) Gülay ve Rengin  
E) Dilek ve Rengin

## Fen Bilimleri

29. Aşağıda mitoz bölünme geçirmekte olan bir hücrenin görüntüsü verilmiştir.



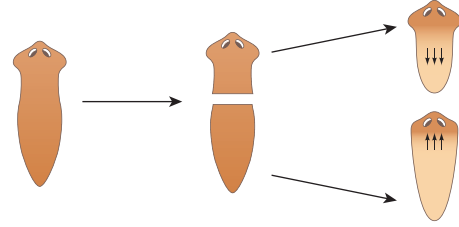
Buna göre, bu hücrenin döngüsünde;

- I. DNA replikasyonu,
- II. çekirdekçiğin oluşumu,
- III. sitoplazmanın boğumlanması,
- IV. kromatin ağıın kromozoma dönüşmesi

olaylarından hangileri şemada gösterilen evreden önce, hangileri şemada gösterilen evreden sonra gerçekleşir?

	Önce	Sonra
A)	I ve II	III ve IV
B)	I ve III	II ve IV
<b>C)</b>	I ve IV	II ve III
D)	II ve III	I ve IV
E)	II ve IV	I ve III

30. Aşağıdaki şekilde planaryanın üremesi gösterilmiştir.



Buna göre, planaryada gözlenen üreme olayı ile ilgili,

- I. Kalıtsal çeşitlilik gözlenir.
- II. Bölünerek üremeye örnektir.
- III. Mitoz bölünmeye dayanır.

açıklamalarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
**D) I ve II**      E) II ve III

TEST BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.